

GUÍA DE EL EXAMEN DE LECTURA, EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA 1

1.- ¿Qué es un texto descriptivo?

2.- ¿Cuáles son los pasos para realizar un texto descriptivo?

3.- completa el siguiente cuadro con respecto a los tipos de descripción que existen en un texto:

TIPO DE DESCRICION	CONCEPTO
TOPOGRAFIA	
PAISAJE	
ETOPEYA	
PROSOPOGRAFIA	
RETRATO	

4.-Elabora una descripción de una persona o algún deporte que te guste

5.- Describe la siguiente imagen:





6.- ¿Que es un texto narrativo?

7.- ¿Cómo se estructuran los textos narrativos?

8.- En el siguiente texto, identifica las partes de un texto narrativo encerrando y nombrando cada una de ellas:

Las herramientas

Constancio C. Vigil

A un jovencito le regaló su tío una caja con herramientas de carpintería. Al poco tiempo el serrucho no aserraba, a la hoja de la garlopa le salieron tres anchos dientes y el cabo del martillo y el del destornillador bailaban en su sitio al ser usados. Así todo lo demás.

El jovencito metió las herramientas en la caja y se fue en queja a la ferretería. Al empleado que lo atendió le dijo:

-Mi tío compró esto aquí.

Observó el empleado la mercadería y declaró:

-Así es.

-Pues bien; ¡Todo esto no sirve para nada!

El empleado respondió:

-Disculpe joven. El inservible es el carpintero.

-El carpintero son yo – aclaró el joven.

-Siento mucho decírselo: para quien no sabe manejarlas, todas las herramientas son malas. No es culpa de ellas, como ustedes ha supuesto: la culpa es suya.

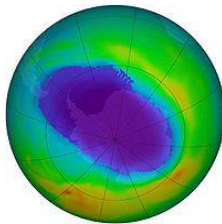
Se supone que el defecto está en las cosas o en las otras personas, y reside solamente en quien se queja.

Porque no sabe manejarlas, si son herramientas; porque no sabe tratarlas, si son personas.

9.- ¿Que es un texto argumentativo?

10.- ¿Como se estructuran los textos argumentativos?

11.-Acontinuacion, lee el siguiente texto y con colores señala las partes que componen un texto argumentativo. Así también como su opinión y justificación y opinión personal sobre el tema.



El gas ozono

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto negativo, ya que es una sustancia tóxica que afecta a la salud del ser humano.

De hecho, en las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta. Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, en tóxica y afecta a la salud del ser humano. Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los vehículos y de las fábricas.

Actualmente hay estudios realizados por la OMS (Organización Mundial de la Salud) que confirman que los altos índices de ozono provocan ataques cardiacos y asmáticos e influyen en la mortalidad de la población.

En definitiva, la concentración de ozono aumenta por 10el riesgo de muerte por causas respiratorias, especialmente neumonía.

Revista *Muy interesante*, núm. 123, pág. 32 (adaptación)

OPINIÓN

JUSTIFICACIÓN



12.- ¿Qué es un método discursivo?

13.- Completa el siguiente cuadro con respecto a algunos de los modos discursivos

MODO DISCURSIVO	CONCEPTO
DEFINICION	
COMPARACION	
EJEMPLIFICACION	
REFERENCIA	
RECAPITULACION	
AMPLIFICACION	
SISNTESIS	

14.- Dentro de los modos discursivos, se encuentra el de refutación, realízala al siguiente fragmento:

“Los alumnos deben utilizar el pelo corto por obligación y no tienen derecho a protestar, ya que es una norma que se debe de acatar dentro del cbtis 133”

Refutación:

15.- Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué es el morfema?



¿Qué es la palabra?

¿Qué es la frase?

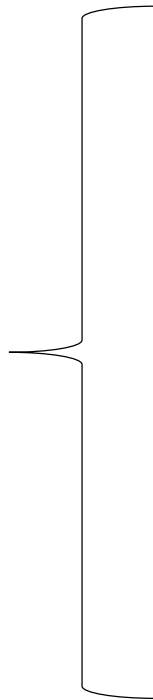
¿Qué es la oración?

¿Qué es la cláusula?

¿Qué es el párrafo?

16.- Realiza un cuadro sinóptico sobre la “estrategia de lectura”

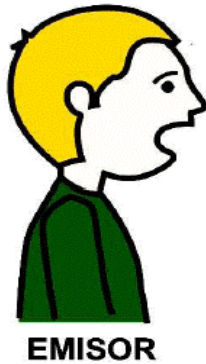
Estrategia
De lectura



17.- Realiza mapa conceptual sobre la COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LECTORA

18.- Ilustra el proceso de la comunicación con todos sus elementos:



19.-Completa el siguiente cuadro sobre las funciones de lenguaje:

FUNCION DE LA LENGUA	DEFINICION
EMOTIVA	
CONATIVA	
REFERENCIAL	
FÁTICA	
METALINGUISTICA	
POÉTICA	

20.- Busca, recorta y pega en cualquier tipo de fuente, tres ejemplos sobre algunas de las funciones de la lengua anteriormente.

FUNCIÓN DE LA LENGUA	
FUNCIÓN DE LA LENGUA	
FUNCIÓN DE LA LENGUA	

21.- Menciona a que tipo de lenguaje hace referencia las siguientes imágenes y argumenta tu respuesta:



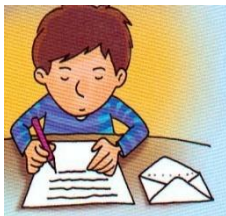
Tipo de lenguaje: _____

Argumento:



Tipo de lenguaje: _____

Argumento:



Tipo de lenguaje: _____

Argumento:



Tipo de lenguaje: _____

Argumento:

22.- Realiza un cuadro comparativo sobre lo que es el lenguaje oral y lenguaje escrito:

LENGUA ORAL	LENGUA ESCRITO

23.- Con respecto a las variaciones de la lengua, responde:

VARIACIÓN	DEFINICIÓN
CALÓ	
JERGA	
MODISMO	

24.- Observa las siguientes imágenes y escribe una palabra que se relacione con jerga y con el caló.

CALÓ		JERGA
		
		
		

25.- Completa el siguiente cuadro con respecto a los siguientes tipos de texto:

¿Qué son los textos expositivos?	
¿Qué son los textos informativos?	
SUBGENEROS:	
NOTICIA	
ENTREVISTA	
REPORTAJE	
¿Qué son los textos literarios?	

SUBGENEROS:	
FÁBULA	
EPOPEYA	
LEYENDA	
MITO	
CUENTO	
NOVELA	

26.- Subraya la respuesta a las siguientes cuestiones:

I. Un texto se organiza como una unidad temática, interpretada por el lector de forma clara y precisa, ¿Es el concepto de?

- a) Adecuación b) cohesión c) Coherencia d) Lectura



II. En un texto, es la que conecta en forma correcta los elementos sintácticos, ¿Es el concepto de?

- a) Adecuación b) cohesión c) Coherencia d) Lectura

III. En un texto, es la propiedad, por la cual un texto se adapta a una situación comunicativa, ¿Es el concepto de?

- a) Adecuación b) cohesión c) Coherencia d) Lectura

IV. Es la abreviación de una información, sin que pierda sentido, ¿Es el concepto de?

- a) Macrorreglas b) Resumen c) Organizador grafico d) Lectura

V. En un resumen, es cuando se busca coherencia y cohesión, en la redacción de un texto ¿Se refiere a las?

- a) Macrorreglas b) Resumen c) Organizador grafico d) Lectura

27.- Ordena en orden las Macro-reglas del 1 al 4

() Generalizar

() Construir

() Omitir

() Seleccionar

28.- ¿Cuáles son los pasos para elaborar un resumen?

a) Leer _____ el texto.

b) Subrayar las _____ principales.

c) Elaborar un _____.

d) Hacer una _____ final.

29.- Anota en el paréntesis la respuesta a las siguientes preguntas:

I. Es un esquema en el que se escribe conceptos con vinculo entre ellos, ¿Es el concepto de?... ()

- a) Línea del tiempo b) Mapa mental c) Cuadro sinóptico d) Mapa conceptual

II. Son esquemas que permiten jerarquizar información, con uso de líneas, símbolos, palabras, imágenes, es creativo en su diseño, nos referimos a..... ()

- a) Línea del tiempo b) Mapa mental c) Cuadro sinóptico d) Mapa conceptual

III. Es una representación gráfica que se organiza cronológicamente a partir de lustros, décadas, siglos, etc.; nos estamos refiriendo a.....()

- a) Línea del tiempo b) Mapa mental c) Cuadro sinóptico d) Mapa conceptual

30.- Lee la siguiente lectura y a continuación elabora un:

I. Mapa mental

II. Mapa conceptual

III. Cuadro sinóptico



Lectura: Algunas de las luchas que los jóvenes tienen en común.

“Hay mucho por hacer y nunca hay tiempo suficiente; tengo la escuela, la tarea, un trabajo, amigos, fiestas y encima de toda una familia. Siempre estoy en tensión. ¿Auxilio!”

“¿Y cómo puedo sentirme bien conmigo mismo si no me adapto?, en todas partes se me recuerda que hay otro que es más listo, o más guapo, o más popular. No puedo evitar el pensar: si tuviera su cabello, su ropa, su personalidad, su novia, entonces sería feliz”.

“Siento como si mi vida estuviera fuera de control”.

“Mi familia es un desastre, si mis padres me dejarán en paz, podría dirigir mejor mi vida, me parece que siempre me están regañando, y que yo nunca puedo dejarlos satisfechos”

“Se que no estoy viviendo del modo en que debería, ya probé todo: Droga, bebida, sexo, lo que tu quieras, pero cuando estoy con mis amigos, sucumbo y hago lo que hacen los demás”.

“Comencé hacer otra dieta, creo que en este año ya son cinco, realmente quiero cambiar, pero no tengo las disciplinas para continuar, cada vez que inicio una nueva dieta, tengo esperanzas, pero por lo general pasa poco tiempo y la dejo, y entonces me siento terriblemente”.

“No me esta yendo muy bien en la escuela, si no obtengo buenas calificaciones, nunca podre entrar a la universidad”.

“Soy susceptible y muchas veces me deprimó y no sé qué hacer”.

I. MAPA MENTAL

II. MAPA CONCEPTUAL



III. CUADRO SINOPTICO

31.- Elabora una línea del tiempo de tu vida





32.- Anota en el paréntesis la letra a las siguientes preguntas:

IV. Es un conjunto de enunciados que desarrollan una idea central, inician con mayúsculas y terminan con un punto y aparte, ¿Es el concepto de?..... ()

- a) Denotación b) Párrafo c) Connotación d) Coherente

V. Es una palabra que usamos de acuerdo al significado del diccionario ¿Es el concepto de? ()

- a) Denotación b) Párrafo c) Connotación d) Coherente

VI. Es una palabra que adquiere un significado distinto o figurado, ¿es el concepto de?..... ()

- a) Denotación b) Párrafo c) Connotación d) Coherente

33.- Escribe en la línea si es denotación o connotación:

- a) El pollo está fresco_____.
- b) Mi ser fluye en tu música, bosque dormido en el tiempo_____.
- c) La semántica es una rama de la lingüística que estudia el significado de las palabras_____.
- d) Tiene corazón de pollo_____.
- e) Se utilizan los textos científicos_____.
- f) Hoy quiero ir al cine_____.
- g) Mañana tenemos examen de geografía_____.
- h) Así es mi vida, / piedra, / como tú. (León Felipe) _____.
- i) La mujer tiene labios de rubí _____.
- j) la justicia es la eterna y perpetua voluntad de dar a cada quien lo que corresponde _____.
- k) Las propiedades de la redacción son coherencia, cohesión y adhesión _____.
- l) Baño con sangre enemiga/ su corbata carmesí. (Federico García Lorca) _____.

Elaboro guía: José Luis Cruz García
Lic. En Historia